

Ensemble Aranciera

in der Arche des Christlichen Krankenhauses Quakenbrück am 17. Februar 2019

Programm

Ouverture (aus Pygmalion) Jean-Philippe Rameau (1683 - 1764)

„ Le roi a fait battre tambour“ (französisches Barocklied)

Entree (Les Boreades) Jean-Philippe Rameau

Les sauvages (Les indes galantes)

Tambourins (Dardanus)

Chaconne (Les indes galantes) Jean-Philippe Rameau

„ Cara speme“ Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Forlane (Concert royaux no 4) Francois Couperin (1668 - 1733)

— — — — PAUSE — — — —

Air pour les suivants de l'amour Joseph-Hyacinth Ferrand

Dance (Fairy Queen) Henry Purcell (1659 - 1695)

„Flow my Tears“ John Dowland (1563 - 1626)

Hornpipe (King Arthur) Henry Purcell

„Tristes apprets“ (Castor et pollux) Jean - Philippe Rameau

Chaconne des africains
(Cadmus et hermione) Jean-Baptiste Lully (1632 - 1687)